

Frédéric MASVIEL

Architecte et urbaniste de l'État

Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France (DRAC)
Unité départementale de l'architecture et du patrimoine de Paris (UDAP)

Résumé professionnel

Architecte et urbaniste en chef de l'État, architecte des Bâtiments de France, avec plus de 25 ans d'expérience dont 18 ans dans la fonction publique de l'État, spécialisé dans la préservation et la valorisation du patrimoine culturel. Expert en gestion de projets complexes, innovation urbaine et capacité d'encadrement d'équipes multidisciplinaires. Maîtrise d'œuvre d'entretiens sur monuments historiques classés appartenant à l'État.

Expérience professionnelle

Chef de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine de Paris, DRAC Île-de-France (2020)

- Coordination de projets urbains et patrimoniaux majeurs à Paris
- Encadrement d'une équipe pluridisciplinaire pour le contrôle et la conservation de monuments
- Collaboration avec des institutions culturelles et partenaires privés

Architecte des Bâtiments de France adjoint, DRAC Île-de-France (2016-2020)

- Supervision technique et conseil sur des projets d'urbanisme et d'architecture
- Animation de comités consultatifs pour des permis de construire en espaces protégés

Chef du bureau de l'innovation et du conseil technique, Service des musées de France (2010-2016)

- Encadrement des projets techniques innovants liés aux musées nationaux et territoriaux
- Développement de solutions adaptées aux besoins des infrastructures culturelles

Formation

- Architecte et urbaniste de l'État, École de Chaillot, Paris (2007-2008)
- Master 2 Histoire de l'Art, Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne (2015)
- Architecte du patrimoine, École de Chaillot, Paris (2004-2006)
- Architecte Diplômé par le Gouvernement (DPLG), École d'architecture de Saint-Étienne (1996)

Activités complémentaires

- Enseignement : Maître de conférences associé à l'ENSA Paris-Belleville (2019-2025)
- Expertises internationales et participations aux jurys de maîtrise d'œuvre
- Publications : *Dix Solférino*, archibooks, *100 monuments-100 écrivains* monum cmn
- Interventions pédagogiques à l'École nationale de la magistrature (occasionnellement)
- Interventions pédagogiques à l'Institut national du Patrimoine (2010-2016)
- Participation aux jurys ou commissions techniques aux concours de maîtrise d'œuvre
- Expertises à l'étranger dans le cadre de missions d'assistances techniques de projets

Compétences et langues

- Langues : Français (natif), Anglais (courant), Allemand (avancé)
- Informatique : Maîtrise des outils bureautiques et infographiques
- Compétences clés : Gestion de projets, négociations institutionnelles, valorisation patrimoniale